

Grupo: Sala Verde (4 anos)

Educadora cooperante: Magna Luísa Ferreira

Data: 27-04-2012

Aluna: Ana Isabel Araújo Olim

Contextualização: Esta atividade surgiu na sequência da exploração do dia da mãe, pois as crianças já estão a trabalhar a temática e seria interessante ensinar uma canção para exporem o quanto gostam da sua mãe. A canção é uma forma enriquecedora de trabalhar a expressividade, linguagem oral e motricidade das crianças. Ao aprenderem uma música para cantar à sua mãe, estão a trabalhar para uma finalidade, para algo que os motiva. Para além disso estão a vivenciar o momento, sentindo a música e a letra que espera-se ter um impacto positivo por parte das crianças.

Canção: “Mãe dá-me um abraço”					
Estratégias/Atividades	Áreas de Conteúdo	Competências	Recursos		
			Espaço	Humanos	Materiais
1ª – Aprender a canção. - As crianças ouvem a letra da canção, frase a frase, e tentam repeti-la (apenas falando). - Numa fase seguinte, repetem as frases da canção cantadas já mimando (gestos que estejam em sintonia com a letra da canção) a canção. - Por fim, tentam cantar e mimar a música do início ao fim.	Formação pessoal e social Comunicação e Expressão. - Domínio da Linguagem oral; - Expressão Musical; - Expressão Dramática; - Expressão físico-motora.	- Ser capaz de compreender o significado da música. - Ser capaz de identificar os sentimentos descritos na canção. - Ser capaz de cantar e mimar a canção.	Sala de atividades;	1 Educadora; 1 Estagiária; 2 Vigilantes; 18 Crianças;	Letra da canção. Jambé.

Observação: Quando as crianças souberem a canção, poderá ser utilizado o jambé para acompanhar as crianças a cantar e até mesmo para as crianças o explorarem e ouvirem o seu som.

Mãe dá-me um abraço

Mãe vem cá, dá-me um abraço

Quero-te aqui bem pertinho

Mãe vem cá, dá-me um abraço

Quero-te aqui bem perto de mim.

Mãe és alegria

Iluminas o meu dia

Estás sempre ao meu lado

Quando preciso de ti.

Mãe vem cá, dá-me um abraço

Quero-te aqui bem pertinho

Mãe vem cá, dá-me um abraço

Quero-te aqui bem perto de mim.

Autor: Ana Olim