

Contextualização: Esta planificação vem ao encontro das necessidades das crianças e das Educadoras.

Resolvemos abordar o habitat dos animais, porque na planificação realizada pelas crianças e a Educadora, uma criança referiu que "queremos saber onde os animais vivem", tornando assim, este tema uma das áreas que as crianças queriam conhecer. Trazer animais para a sala é sempre estimulante, por isso optamos por trazer um animal de cada ambiente: terrestre, aéreo e aquático para introduzir o tema.

Para abordar conceito Matemáticos fornecemos um jogo de forma a cativar os alunos.

A atividade físico-motora foi planificada para que o professor de Educação Física a coloca-se em prática, pois acreditamos que deverá haver um trabalho de interdisciplinaridade para que os conhecimentos sejam bem assimilados num trabalho conjunto para o mesmo objetivo. Para esta área utilizamos a imagem de um hipopótamo e de um sapo que os pais trouxeram de forma a poder integrar estes objetos na atividade, pois consideramos que este gesto por parte dos familiares deveria ser aproveitado e valorizado.

Além disto, as Educadoras já nos tinham referido que a área das Ciências é uma área pouco trabalhada. Perante este facto e tendo em conta que, com este tema, fazia todo o sentido explorar as áreas das Ciências, pedimos lupas na Universidade da Madeira para podermos levar a cabo a atividade de Ciências. Considerou-se que novos materiais são sempre estimulantes e preciosos para acrescentar conhecimentos. Será ainda realizado um ficheiro sobre os habitats dos animais com os recortes de revista dos animais que as crianças trouxeram de casa.

Destaca-se que o decorrer deste dia será realizado com vários ateliers como forma de proporcionar uma experiência rica e estimulante. Assim, foi necessário planifica com a Educadora para criarmos grupos de forma a que estivesse a decorrer vários ateliers em simultâneo e que todas as crianças passassem por todas as atividades, sendo necessário pedir a colaboração do professor de Expressão Físico-motora e da Auxiliar da Ação Educativa.

Alunas: Mariana José Abreu Atanázio & Noémi da Silva Freitas					Data: 27-04-2012
Educadora(s) cooperante(s): Adelaide Ribeiro & Nádea Abreu		Nível Etário: 4/5/6 anos	Grupo: 24 crianças		Local: Sala da Pré II
Projeto: Os animais		Tema: Habitats dos animais e circuito de ateliers			
Áreas	Objetivos	Estratégias	Recursos		Avaliação/ Observações
			Humanos	Materiais	
Expressão e comunicação Domínio da linguagem oral e abordagem à escrita.	1.Desenvolver a expressão oral e expressão escrita 1.1. Estimular as crianças para o desejo de comunicar as suas perspetivas; 1.2.Reconhecer a utilidade da escrita no registo de acontecimentos	Momento 1 Serão apresentados três animais de cada habitat: um pássaro, um hamster e um peixe. Através destes animais as crianças irão expressar tendo em conta se são animais terrestres, aéreos ou aquáticos. A comunicação deverá ser explorada, devendo dar atenção a que todas as crianças. Momento 2 <u>Circuito de ateliers</u> Teremos cinco ateliers a decorrer em simultâneo. O grupo será dividido em cinco grupos: quatro grupos de cinco elementos e um de quatro elementos. O objetivo é que cada grupo passe por todos os ateliers, para isso estipulou-se que cada grupo teria 20 minutos para participar numa atividade. Passados esses 20 minutos, os grupos trocam de atividade. Neste sentido, os cinco ateliers terão uma pessoa adulta a coordenar: - No atelier dos fantoches, ficará responsável a Educadora Nádea. Os	- Educadoras; - Assistente Operacional; - Alunas de Educação Básica; -Crianças.	- Material de expressão plástica: colas, cartolinas, cartões... - Imagens de animais; -Folhas de registo; - Lupa.	-Observar e registar o interesse e participação das crianças nas atividades. -Verificar e registar através das intervenções das crianças, os conteúdos assimilados; -Verificar o interesse por realizar o registo.
Expressão Motora	1.Contribuir para o desenvolvimento físico-motor 1.2. Executar uma tarefa de forma coordenada e equilibrada				
Expressão Plástica	1.Desenvolver a criatividade e sentido estético 1.1.Explorar outras formas de comunicação.				
Domínio da Matemática	1. Desenvolver a necessidade de realizar				

	operações 1.1.Realizar pequenas operações	grupos de crianças terão de realizar fantoches de animais (porco, leão, zebra e gato) com meias. Cada grupo terá de contribuir ou com colagem, ou com recorte ou com pinturas.			
Conhecimento do Mundo	1. Conhecer os habitats dos animais; 1.1.Explorar e identificar novos materiais de pesquisa e observação; 1.2. Saber como tratar dos animais; 1.3. Consolidar conhecimentos anteriormente adquiridos.	- A Assistente Operacional ficará responsável por realizar o ficheiro com as crianças. Sendo que os elementos de cada grupo terão de recortar imagens e colar na cartolina correspondente: a cartolina azul para os animais aquáticos; na cartolina castanha para os animais de terrestres e na cartolina verde para os animais aéreos. - No atelier da Matemática ficará responsável a Noémi. Neste jogo o grupo é dividido em dois subgrupos: um de dois elementos e um grupo de três elementos. A cada grupo distribui-se um jogo de tabuleiro, um com a forma de um caracol e outro com a forma de tartaruga. Cada equipa lança um dado à vez, o número que calhar, o grupo tem de contar e verificar se têm esse número no tabuleiro, se tiverem assinalam com uma tampinha o número que saiu. Posteriormente dar-se-á a vez ao outro grupo que realizará o mesmo processo. O objetivo é que no final tenham todos os números preenchidos. -No atelier de Expressão Motora o professor dessa mesma área será o responsável pela sua dinamização. Neste atelier haverá um jogo constituído por			

		três caixas que correspondem a um determinado habitat, sendo que nessas caixas tem representado o sapo que representa o habitat aquático; na outra caixa a imagem de um hipopótamo para representar o habitat terrestre e a imagem de um pássaro para representar o animal aéreo. Nestas caixas foi recortado um buraco com uma dimensão suficiente para que se possa jogar tampas para dentro. Seguindo esta ordem de ideias, a cada criança será atribuído uma tampa que representa um animal, ela terá de acertar com a tampa no habitat a que lhe corresponde. Isto será realizado um de cada vez, podendo repetir se necessário até completar os 20 minutos. - A aluna Mariana ficará responsável pelo atelier da ciência. Neste atelier as crianças, desenharão numa primeira fase, o ovo de borboleta tal como o imaginam tendo em conta o que já viram e o que já sabem. Após este desenho terão de observar na lupa o ovo de lagarta de borboleta e posteriormente desenharem o que observaram. Após este exercício poderão observar a "vaca da serra" e realizar o seu registo. No final, assinalam com um X os materiais que utilizaram na experiência. Cada grupo escolhe qual a atividade que prefere realizar em primeiro lugar.			
--	--	---	--	--	--