

Contextualização: Esta planificação foi baseada nos conhecimentos que as crianças tinham acerca de que alguns animais viviam na quinta e outros na selva. Constatou-se, no entanto, que estes eram conhecimentos "soltos", ou seja, pouco consolidados. Neste sentido, a partir deste conhecimento prévio, resolveu-se planificar tendo como temas os animais domésticos, animais da quinta e animais da selva, de forma a organizar e estruturar os seus conhecimentos e acrescentar novas aprendizagens. Além disso, recorreremos a material musical (canção) visto esta área ser de grande interesse e motivação para este grupo que desde o início sempre se mostrou muito entusiasmado com as músicas e canções. Anteriormente e de forma a envolver os pais, pedimos às crianças que trouxessem vários animais de casa para este dia.

Alunas: Mariana José Abreu Atanázio & Noémi da Silva Freitas					Data: 30-04-2012
Educadora(s) cooperante(s): Adelaide Ribeiro & Nádea Abreu		Nível Etário: 4/5/6 anos	Grupo: 24 crianças		Local: Sala da Pré II
Projeto: Os animais		Tema: Animais domésticos, animais da quinta e animais selvagens			
Áreas	Objectivos	Estratégias	Recursos		Avaliação/ Observações
			Humanos	Materiais	
Expressão e comunicação Domínio da linguagem oral e abordagem à escrita.	1.Proporcionar um ambiente que estimule a comunicação intragrupal 1.1.Desenvolver competências de comunicação, nomeadamente o saber expressar-se e saber escutar.	Momento 1 Inicialmente será realizado um diálogo em grande grupo entre a aluna de Educação Básica e as crianças da sala acerca dos animais que foram trazidos para a sala. Neste momento, as crianças falarão acerca das características dos animais e onde estes podem-se categorizar: animais domésticos, animais da quinta ou animais selvagens. Tendo em conta as respostas das crianças e os seus contributos, será consolidado e explicado porque se agrupam os animais em animais da quinta, animais domésticos e animais selvagens.	- Educadoras; - Assistente Operacional; - Alunas de Educação Básica; -Crianças.	-Material de expressão plástica; -Material de desperdício -Animais; -Fotos das crianças; -Cd com músicas dos animais; Computador portátil; -Cartaz com pictograma; -Caixas de cartão.	-Observar e registar o interesse e participação das crianças; -Observar a comunicação das crianças em grandes grupo; -Verificar e registar através das intervenções das crianças, os conteúdos assimilados; -Verificar e registar os conteúdos assimilados no decorrer das actividades práticas; -Avaliar a o empenho e criatividade na actividade de expressão plástica: usam vários
Expressão musical	1. Aperfeiçoar a acuidade auditiva 1.1Assimilar conhecimentos (os sons e animais domésticos) através de uma actividade de grande interesse e estímulo para os crianças.	Momento 2 Realização do pictograma acerca dos animais domésticos que as crianças têm em casa. Cada criança terá de dizer quais os animais que têm em casa e em cada animal colocamos uma fotografia das crianças que têm esse			

Expressão Plástica	1.Desenvolver a criatividade e sentido estético 1.1. Consolidar conhecimentos recorrendo a uma actividade lúdico-pedagógica	animal. No final fazem a contabilização Momento 3 Após o primeiro momento as crianças irão ouvir versos de uma música acerca dos animais da quinta <i>Na Quinta do Tio Manel</i>. A cada verso está associado um animal. À medida que escutam um verso, as crianças deverão repetir de forma a assimilar a canção e, além disso, completar a letra da música (feita na cartolina) ao colocar um animal no espaço em branco onde se refere, na canção, o animal. Isto sucede-se por partes de forma a que a criança vá interiorizando canção, os sons e os animais. Momento 4 A turma será dividida em 4 grupos de seis elementos: - um grupo fará o cenário da quinta juntamente com o apoio da aluna Mariana; -outro grupo ficará de realizar o cenários dos animais selvagens com o apoio da aluna Noémi; - dois grupos realizarão animais, orientados pela Educadora Nadea Estes cenário serão realizados com vários materiais.			materiais, procuram completar com o desenho... -Avaliar a sensibilidade e atenção à música.
Domínio da Matemática	1. Estabelecer a correspondência entre quantidade e número; 2. Desenvolver a necessidade espontânea de realizar cálculos; 3. Entender que alguns acontecimentos ou factos podem ser registados de forma simbólica;				
Conhecimento do Mundo	1. Obter conhecimento acerca dos animais domésticos; 1.1. Reconhecer os sons dos animais domésticos; 1.2. Obter conhecimento acerca				

	dos animais da Quinta; 1.3. Obter conhecimento acerca dos animais selvagens.			
--	---	--	--	--