

Planificação

Infantário Donamina

Ano letivo 2011/2012

Grupo: Sala Azul (5 anos)

Data: 27-04-2012

Educadora cooperante: Mónica Meneses

Aluna: Sandra Correia

Contextualização:

O dia da Mãe é uma data importante de se celebrar, quando temos um grupo em que todas as crianças têm contato com a sua mãe. Por essa razão a sala azul está a preparar uma prenda para oferecer à sua mãe. Para enriquecer esse festejo irá ser explorado um poema sobre a temática do dia da mãe com as crianças e dar-lhes a oportunidade de fazerem um desenho livre para a sua mãe. Através do desenho a criança expressa o que interiorizou e aquilo que sente em relação ao outro. A utilização do poema possibilita às crianças conversarem sobre o que poderá significar cada verso/imagem e alargar a sua veia artística (conhecimentos sobre arte).

Atividade: Dia da Mãe					
Estratégias/Atividades	Áreas de Conteúdo	Objetivos Específicos/Gerais	Recursos		
			Espaço	Humanos	Materiais
1ª – Explorar o poema	-Formação	Ser capaz de:	Sala de	1 Educadora;	Máquina

- Após a leitura expresiva do poema por parte da estagiária, as crianças, em conjunto, exploram o mesmo através de imagens. Tentando reconhecer e expressar alguns sentimentos representados nas imagens. 2ª – Expressar o poema. - A partir do jogo do novelo cada criança irá expressar um verso do poema. - A primeira criança (que será o chefe do dia) pega no novelo e expressa o primeiro verso, enrola a lã ao redor da cintura e joga o novelo para um amigo que terá de expressar outro verso e assim sucessivamente, até que todos tenham tido a mesma oportunidade. - No final, estarão todos ligados pelo fio de lã, onde será explicado que tal como eles estão todos interligados pela lã, também o poema é a junção de vários versos (unidos todos para o mesmo fim). 3ª – Realizar uma pintura - As crianças vão pintar um desenho para a mãe no qual terão de escrever uma mensagem (palavra, frase...), que será, posteriormente, escrita em letra de caixa alta, pela estagiária. - Na realização do desenho as crianças organizar-se-ão em grupos de 5 elementos (de modo a socializarem e trocarem ideias), sendo que o desenho é realizado individualmente.	pessoal e social; -Comunicação e Expressão; Expressão Plástica Expressão Motora Domínio da Linguagem oral e escrita.	Compreender o significado da mensagem do poema. Expressar todos os versos do poema. Representar, através da pintura, os sentimentos relativamente à mãe. Desenvolver a motricidade fina. Preparar, para a linguagem escrita, através da manipulação do lápis.	atividades;	1 Estagiária; 2 Vigilantes; 20 Crianças;	fotográfica; Tintas ou cores; Pincéis; Imagens; Novelo de lã;
--	---	--	--------------------	---	--

Observação: